



**NÁRODNÍ  
MUZEUM**

Jednotlivé lekce se konají v přednáškovém  
sále Nové budovy Národního muzea  
Vinohradská 1, Praha 1

**SPOLEČNOST NÁRODNÍHO MUzea**  
Sekce přátel starověkých civilizací  
Oddělení pravěku a antického starověku

si Vás dovolují pozvat na

**Cyklus přednášek antické vzdělanosti**

**2017**

**Redakce cyklu:**

PhDr. Helena Svobodová, PhD.

PhDr. Pavel Titz, Ph. D.

Informace podává Oddělení pravěku  
a antického starověku  
Telefon: 224 497 218, 224 497 226

[www.nm.cz](http://www.nm.cz)



S podporou



Partner NM



Generální mediální partner NM



Mediální partner NM



**MISTROVSKÁ DÍLA**  
**ANTIKY**  
**VE SVĚTOVÝCH SBÍRKÁCH**

Přednáškový cyklus představí vybrané antické sbírky světového významu a prostřednictvím jejich exponátů posluchače seznámí s dějinami antického světa, s vývojem antického umění i samotné klasické archeologie a sběratelství antických památek.

**14. 2. 2017 / 17.00 hod**

**Tomáš Alušík: Skvosty mínojské civilizace v Archeologickém muzeu v Irakliu (Iraklion, Řecko)**

Archeologické muzeum v Irakliu je jedním z největších a nejdůležitějších v Řecku. V roce 2014 bylo otevřeno po několikaleté rekonstrukci, při níž expozice prošla kompletní proměnou. Většina výstavních ploch je věnována exponátům z prehistorického období, kdy na Krétě vzkvétala první evropská civilizace, tzv. mínojská kultura. Pozůstatky této civilizace představují jedinečné výtvořky v architektuře i výtvarném projevu, ať už jde o keramiku (včetně váz tzv. kamarského stylu) nebo sošky "hadích bohyní" či doklady prvního písma na evropském kontinentu.

**21. 2. 2017 / 17.00 hod**

**Pavel Titz: Mistrovská antická díla i kuriozity ve sbírkách Národního archeologického muzea v Neapoli (Neapol, Itálie)**

Věhlas neapolského muzea se již přes dvě století opírá především o nálezy z Pompejí, Herculanea a Stabii. Pestrost a kvalita nálezů z lokalit zničených erupcí Vesuvu v roce 79 po Kr. nabízí fascinující a překvapivě detailní pohled na podobu, život a každodennost římské společnosti před dvěma tisíciletími. Původně královská sbírka však obsahuje i další soubory antického umění, které pozoruhodně doplňují náš pohled na velkolepost antického Říma.

**28. 2. 2017 / 17.00 hod**

**Lenka Vacinová: Muzeum Akropole v novém (Athény, Řecko)**

V roce 2009 bylo ve stínu athénské Akropole otevřeno nové muzeum, určené primárně pro vystavení tzv. Elgínových mramorů, které kdysi zdobily Parthenón a další periklovské stavby a které byly počátkem 19. století odvezeny do

Velké Británie. Ačkoli se Řecko jejich navrácení stále ještě nedočkal, architektonicky pozoruhodná budova ukrývá ve svém nitru celou řadu uměleckých skvostů nalezených v areálu nejslavnějšího Athénina okrsku, včetně nádherné sbírky archaických soch či fragmentů výzdoby starších chrámů.

**7. 3. 2017 / 17.00 hod**

**Petr Juřina: Berlínská státní muzea. Mnohem více než Pergamský oltář (Berlín, Německo)**

Berlínská antická sbírka, vystavená v budovách Pergamského muzea a Altes Muzea na sprévském ostrově uprostřed německé metropole, představuje jednu z nejbohatších pokladnic antického umění a kultury na světě. Počátky sbírky jsou spojeny se sběratelstvím pruských králů, mnohé další předměty souvisejí s aktivitami německých archeologických expedic ve Středomoří. Přednáška si neklade za cíl zahlit posluchače výčtem zdejších exponátů, ale přiblížit jim prostřednictvím některých sbírkových unikátů lokality, ze kterých pocházejí, a spolu s nimi též dobu, v níž vznikly.

**14. 3. 2017 / 17.00 hod**

**Helena Svobodová: Antická sbírka Národního muzea. Její vznik, vývoj a budoucnost (Praha, Česká republika)**

Národní muzeum dnes spravuje počtem i významem největší sbírku antických památek v Čechách a na Moravě. Systematicky je budována od 20. let minulého století, některé předměty však pocházejí z mnohem starších sbírkových fondů. Byla, je a bude antika součástí muzejních expozic v naší zemi? Jak se u nás vyvíjel zájem o antické dědictví, co víme o historii sběratelství a jak může Národní muzeum svou sbírkou obstát v konkurenci světových muzeí?