

## **Mgr. Josef Souček**

### *Kurátor zahraniční sbírky*

#### **Vědecké zaměření:**

římská archeologie se zvláštním zájmem o stavitelství, architekturu a nástěnné malířství, digitální aspekty archeologie, GIS, 3D dokumentace.

#### **Vzdělání:**

- obor klasická archeologie na FF UK, v současnosti doktorské studium, téma disertační práce: „Depictions of architectural exteriors on Roman frescos“

#### **Projekty:**

- Impero project (Itálie, od roku 2018) – účast na výzkumu a dokumentace lokality Podere Cannici, prezentace výzkumu formou rozšířené a virtuální reality.
- Apolline project (Itálie, od roku 2013) – účast na výzkumu a dokumentace lokalit:  
Pollena Trocchia – Římská villa s lázněmi na lokalitě Masseria de Carolis.  
Aeclanum – Římské město na via Appia.  
Posillipo – Římská císařská villa maritima v Neapoli.  
Nola – Římská villa na lokalitě Via Saccaccio.
- Člen Česko-syrské archeologické mise.
- Grantový projekt (2017–2018, GA UK 856218): Vizualizace antické architektury: zobrazení architektonických exteriérů na římských freskách z Neapolského zálivu
- Spoluorganizace mezinárodní studentské konference Perspectives of Classical Archaeology (2017, 2018, 2019)

#### **Bibliografie:**

Souček, J. 2016: Re-creation of a roman bath complex at Pollena Trocchia. Praha. Rukopis magisterské diplomové práce uložený na Ústav pro klasickou archeologii FF UK Praha.

Souček, J. 2017: New evidence for water-lifting technology at the baths in Pollena Trocchia. In: *Rivista di Studi Pompeiani*, 28, 177-180.